







SOLUZIONI PER L'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA ED IL DESIGN  
*SOLUTIONS FOR CONTEMPORARY ARCHITECTURE AND DESIGN*



## TELE METALLICHE

Trama e ordito, ritmi e movimenti, vista e tatto: tessuti di fili metallici creano soluzioni sorprendenti, leggere come seta o strutturate per disegnare volumi suggestivi. MarianiTech, soluzioni architettoniche che reinterpretano il contemporaneo.

### *ARCHITECTURAL MESHES*

*Warp and weft, rhythm and movement, sight and touch: wire meshes creating surprising solutions, light as silk and structured to create striking volumes. Marianitech, offers architectural solutions to renew the contemporary style.*

## LAMIERE STIRATE

La luce filtra in modi diversi disegnando superfici inaspettate e mutevoli. Giochi di ombre, bagliori, forme e volumi che convogliano l'attenzione e sublimano gli spazi. MarianiTech, soluzioni architettoniche che lasciano spazio alla creatività.

### *EXPANDED METALS*

*The light goes through in different ways drawing unexpected and changing surfaces. Shadows, lights, shapes and volumes catching your attention and sublimating the space. MarianiTech, Architectural solutions leaving space to creativity.*

1929



Fratelli Mariani Spa viene fondata dai Fratelli Battista e Pasquale a Erno di Veseo, nota località del Lago di Como dove da sempre la tradizione della tessitura si unisce alla capacità di lavorazione del filo metallico.

*Fratelli Mariani SpA was founded by the brothers Battista and Pasquale Mariani in Erno di Veseo, a well known village overlooking the Como Lake where the weaving tradition matches since always the skills in working with the wire.*

1930



Nasce immediatamente la necessità di rendere operativa l'idea imprenditoriale. La sede amministrativa viene trasferita a Milano, base strategica, cuore dell'imprenditoria italiana. Nel contempo, si avvia nello stabilimento di Lezzeno (CO), la produzione della tela metallica.

*Shortly after grows the need to put in practice the entrepreneurial idea. The offices are transferred to Milano, strategic place in the hearth of the Italian business development. In the meantime the wire mesh production begins in Lezzeno located on Como Lake shore.*

1958



La società sente l'esigenza di crescere ulteriormente per adeguarsi agli standard internazionali e alle richieste del nuovo mercato emergente. Conseguentemente nasce la nuova area produttiva di Bresso (MI) per la produzione della lamiera stirata.

*The company needs to further expand its operations to fulfil the new market requirements and to conform itself to the international standards. It is then decided to built up a new production facility in Bresso on Milano suburbs, for the manufacturing of expanded metal.*

1988



Ormai fra i leader europei nella produzione di tele metalliche e lamiere stirate, Fratelli Mariani Spa amplia la sede centrale di Milano per rispondere in modo ottimale alle crescenti necessità dell'area commerciale.

*During these three decades the company has grown to become one of the European market leaders in the production of wire mesh and expanded metal. Fratelli Mariani SpA then decides to enlarge the head offices to answer to the increasing market demand.*

oltre  
**80 ANNI**  
DI TRADIZIONE, INNOVAZIONE E RICERCA  
More than 80 years, of tradition, innovation and research & development

1995



Ricerca, sviluppo e qualità sono all'origine di ogni progetto e successo ottenuto dalla Fratelli Mariani Spa. Intuizioni, esperienza e affidabilità sono valori su cui la Società opera per ottenere la certificazione secondo la norma ISO 9002:94 da BVQI Italia, certificato SINCERT.

*Research, development and quality are the milestones to build every project and success. Intuition, experience and reliability are values on which the Company works to receive from BVQI Italia the Quality Certification according to the ISO 9002:2004 standard.*

2003



All'inizio del nuovo millennio, coscienti del cambiamento socio politico legato all'affermazione del mercato unico, l'azienda decide di dare vita ad una riorganizzazione interna di rilievo. Nasce la nuova sede centrale a Cormano (Mi) che comprende l'area commerciale, logistica e amministrativa. E' anche l'anno dell'adeguamento alle certificazioni ISO 9001:2000.

L'obiettivo è diventare il marchio di riferimento nel settore convogliando le risorse ed il personale in una struttura moderna e tecnologicamente avanzata.

*At the beginning of the new millennium under social and political changes, due to the European common market success, the Company decides to completely reorganize its premises.*

*A new headquarter in Cormano near Milano is built with the scope to centralize production, logistic and office areas. The upgrade to ISO 9001:2000 is also taking place with the aim to become a benchmark for the market directing all the resources in a modern and technological structure.*

2010



La Fratelli Mariani Spa, azienda da sempre sensibile ai cambiamenti del panorama socio economico mondiale, coglie l'esigenza del mercato di colmare non solo gli aspetti funzionali del prodotto ma anche quelli decorativi. Nasce così il brand MARIANItch Architectural Solutions.

*Fratelli Mariani SpA, always sensitive to the world social and economical modifications, feels the market requirement to satisfy not only the functional aspects but also the decorative look of the product. It is then decided to create the new brand Marianitech architectural solutions.*

MOVIMENTO, LIBERTÀ D'AZIONE  
E VOLUMI SORPRENDENTI SONO I MUST  
ATTORNO AI QUALI RUOTA IL CONCETTO  
DI ARCHITETTURA MODERNA CHE RICERCA  
MATERIE CAPACI DI PLASMARSI ED INTEGRARSI.

*THE NEW CONCEPT OF MODERN ARCHITECTURE INVOLVES "MUST" SUCH AS MOVEMENT, FREE ACTION  
AND REMARKABLE VOLUMES, USING MATERIALS ABLE TO MERGE AND COMBINE EACH OTHER.*

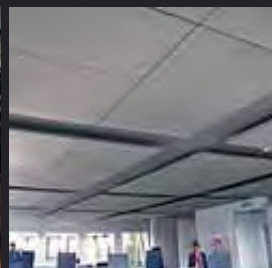
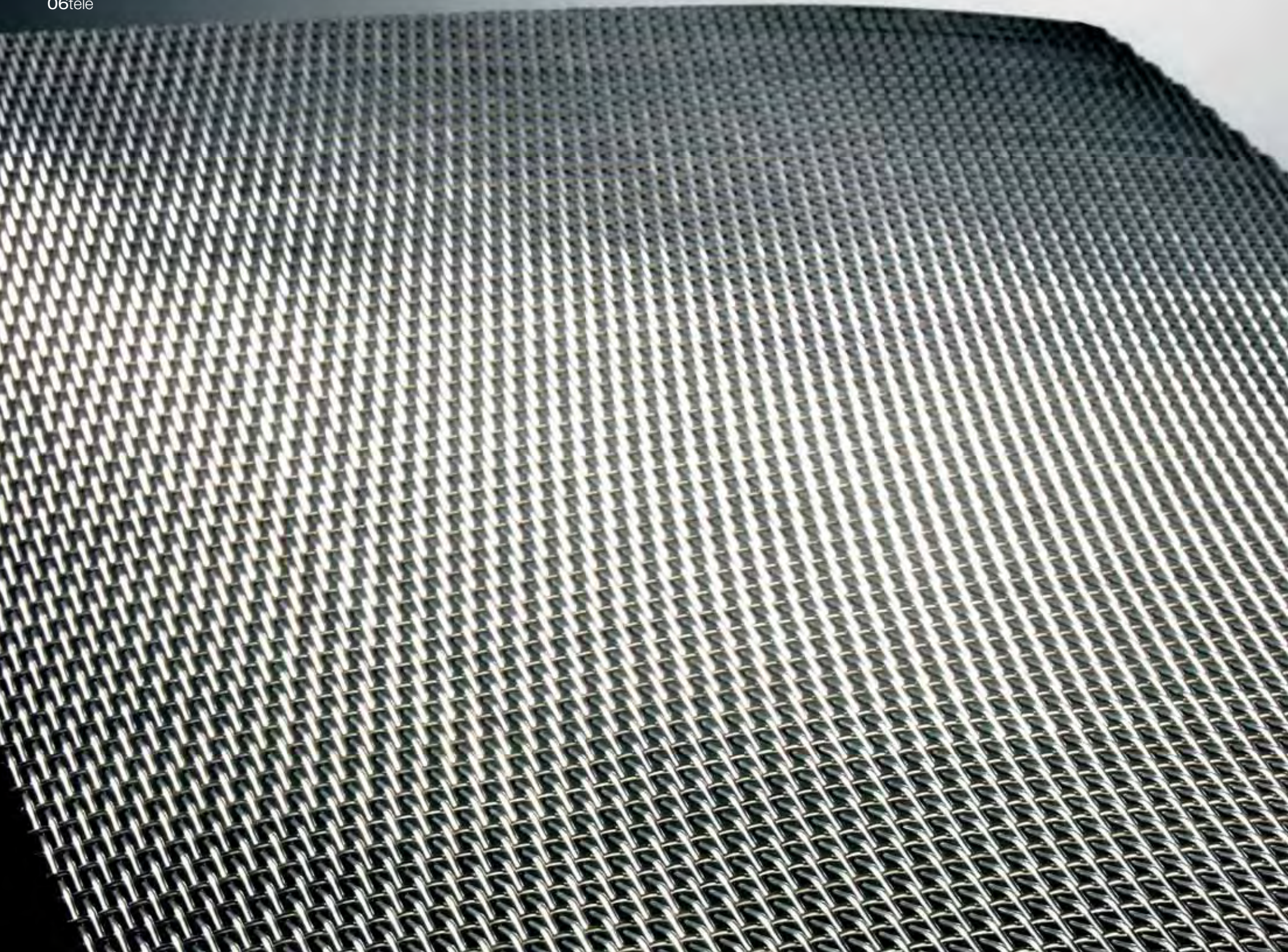


DALL'ESPERIENZA MATURATA DA FRATELLI MARIANI, PRENDE VITA IL BRAND MARIANI TECH CHE FORNISCE SOLUZIONI ARCHITETTONICHE INNOVATIVE APPLICANDO I PROPRI PRODOTTI NELL'INTERVENTO DI RECUPERO DI FABBRICATI ESISTENTI O NELLA CREAZIONE DI NUOVI EDIFICI, MODIFICANDO L'ASPETTO DELLE COSTRUZIONI CON PROGETTI CHE REGALANO NUOVA "LUCE", NUOVA "PELLE" E NUOVA "VITALITÀ" AGLI EDIFICI CIVILI E INDUSTRIALI.

*FROM FRATELLI MARIAN'S EXPERIENCE COMES TO LIFE THE BRAND MARIANITECH, OFFERING INNOVATIVE ARCHITECTURAL SOLUTIONS. THE METAL MESH IS USED IN THE RECOVERING OF EXISTING BUILDINGS OR APPLIED IN THE NEW ONES, ADAPTING THE CIVIL AND INDUSTRIAL BUILDINGS WITH PROJECTS WHICH GIVE THEM A "NEW LIGHT" A "NEW SKIN" AND A "NEW ENERGY".*

Le tele metalliche della linea MARIANtech vengono prodotte con materiali selezionati di altissima qualità, tra cui acciaio inox AISI 316/304, rame, ottone, bronzo, alluminio, fibre sintetiche ad alta resistenza. Grazie all'esperienza maturata in oltre 80 anni di storia, siamo in grado di proporvi tessuti metallici disegnati ad hoc su vostro disegno. MARIANtech vi offre la possibilità di avere la tela metallica in pannelli standard o sagomati, di ogni forma e secondo qualsiasi disegno; inoltre vi affianca nella progettazione dell'involucro arrivando ad offrirvi anche la posa in opera completa con l'innovativo servizio "chiavi in mano" ZERO SORPRESE.

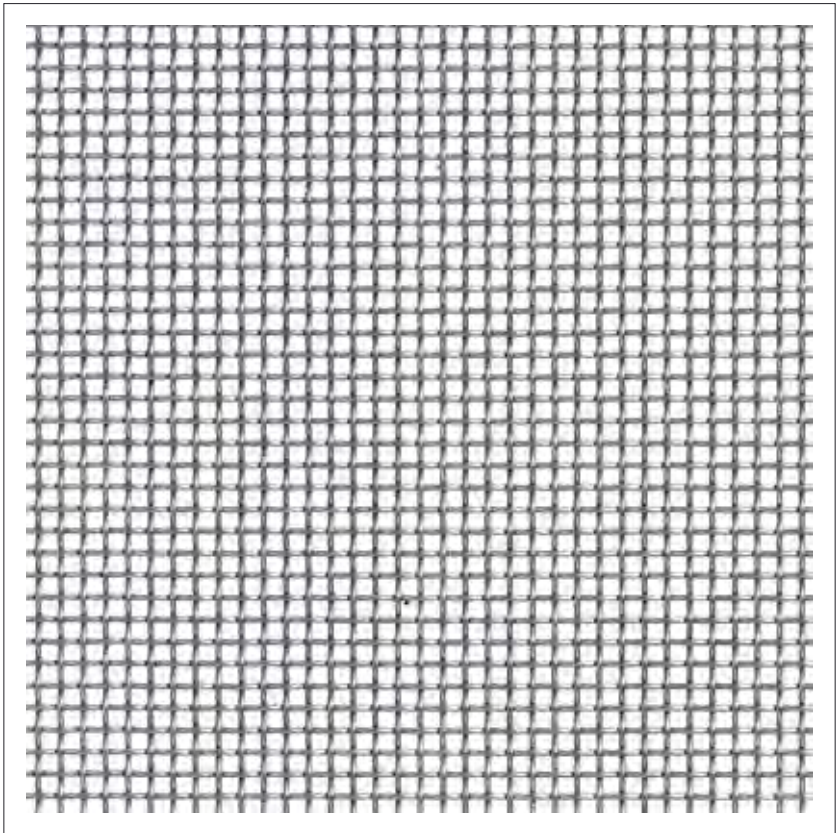
*MARIANtech wire meshes are manufactured with high quality selected materials, as Stainless Steel AISI 316 / 304, Aluminium, Brass, Bronze, Copper, high resistance Synthetic Fibers. Thanks to our experience based on over 80 years of history, we are able to manufacture customized wire meshes upon customer drawing. Moreover MARIANtech gives you the opportunity to have wire mesh in standard size, shaped panels and/or upon drawing. We can assist you also during the covering project phase and we can take care also of the complete installation with the innovative "all inclusive" NO SURPRISE service.*



BIRRERIA RISTORANTE THE KITCHEN, CASOREZZO (MI) - ARCH COLLI VIGNARELLI STUDIO A  
BEER PUB / RESTAURANT "THE KITCHEN", CASOREZZO (MI) - ARCH. COLLI VIGNARELLI - STUDIO ASSO

RISTORANTE LA STADERA, PESCHIERA BORROMEO (MI) - ARCH COLLI VIGNARELLI STUDIO A  
RESTAURANT "LA STADERA", PESCHIERA BORROMEO (MI) - ARCH. COLLI VIGNARELLI - STUDIO ASSO

CONTROSOFFITTO SEDE HONEYWELL - ROLLE - SVIZZERA  
COUNTER-CEILING "HONEYWELL" HEADQUARTER - ROLLE - SWITZERLAND



F9 [1:1]

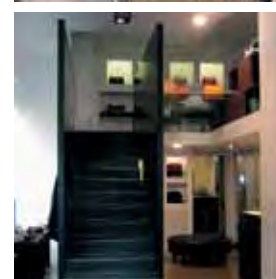
Forte

Rete a maglia quadra, con filo di diametro maggiorato utilizzata per una migliore tenuta strutturale in applicazioni di arredo e di design.

*Square mesh wire cloth, with a thicker wire diameter for a better structural strength. Suitable for fitting applications and for design creations.*

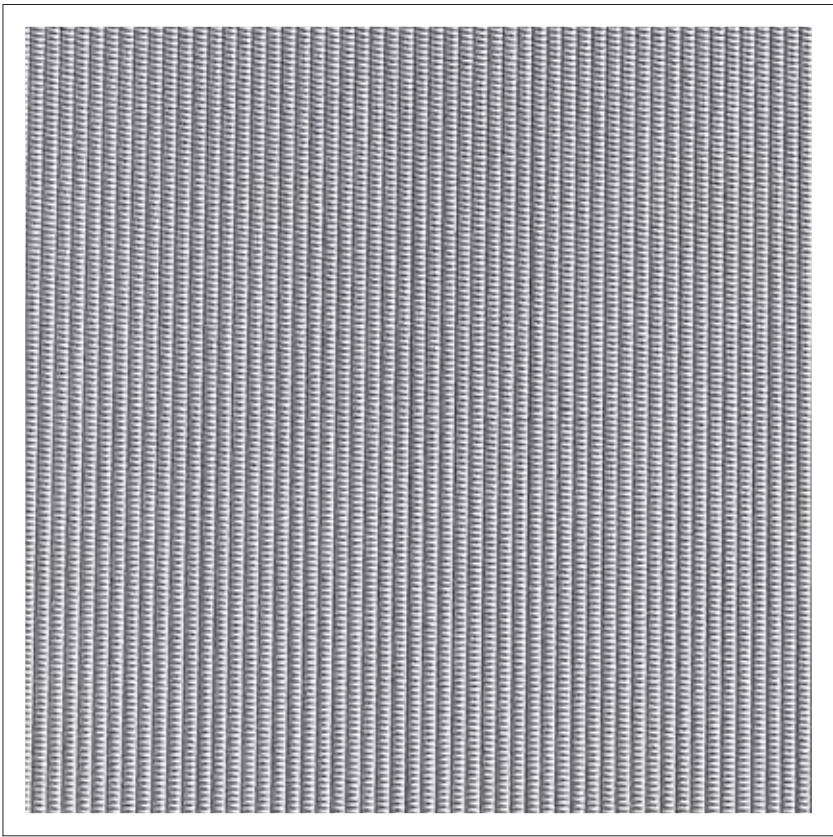
FORTE

| Nome<br>Name | Luce [mm]<br>Opening | Vuoto/Pieno [%]<br>Open area | Spessore finale [mm]<br>Total thickness | Materiale<br>Material | Peso [Kg/mq]<br>Weight | H Max [mm]<br>Max width |
|--------------|----------------------|------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------|------------------------|-------------------------|
| F 9 light    | 2.5x2.5              | 70%                          | 1.10                                    | Aisi 304/316          | 1.00                   | 3000                    |
| F 9          | 2x2                  | 45%                          | 2.10                                    | Aisi 304/316          | 4.10                   | 3000                    |
| F 18         | 1x1                  | 37%                          | 1.30                                    | Aisi 304/316          | 2.95                   | 3000                    |



NEGOZIO ARTICOLI D'ARREDAMENTO - MILANO  
INTERIOR DECORATION SHOP - MILANO

SCALA NEGOZIO - MILANO  
STAIRS IN A SHOP - MILANO



R 25 [1:1]

Reps

Creata con una tessitura avente fili di trama e di ordito con differenti diametri, dona alla tela oltre ad un gradevole disegno, una minor trasparenza ed una compattezza utile alla creazione di pareti divisorie e componenti d’arredo.

*Weaved with warp wires and weft wires of different diameters. Besides a pleasant design, this special pattern gives to the wire cloth limited transparency and a good compactness for the creation of partition walls and interior design applications.*

REPS

| Nome<br>Name | Luce [mm]<br>Opening | Vuoto/Pieno [%]<br>Open area | Spessore finale [mm]<br>Total thickness | Materiale<br>Material | Peso [Kg/mq]<br>Weight | H Max [mm]<br>Max width |
|--------------|----------------------|------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------|------------------------|-------------------------|
| R 7          | *                    | *                            | 2.20                                    | Aisi 304/316          | 5.30                   | 3000                    |
| R 25         | *                    | *                            | 0.90                                    | Aisi 304/316          | 2.70                   | 3000                    |
| R 55         | *                    | *                            | 0.40                                    | Aisi 304/316          | 0.90                   | 3000                    |

\* Tessuto oscurante - Black out woven cloth

010tele

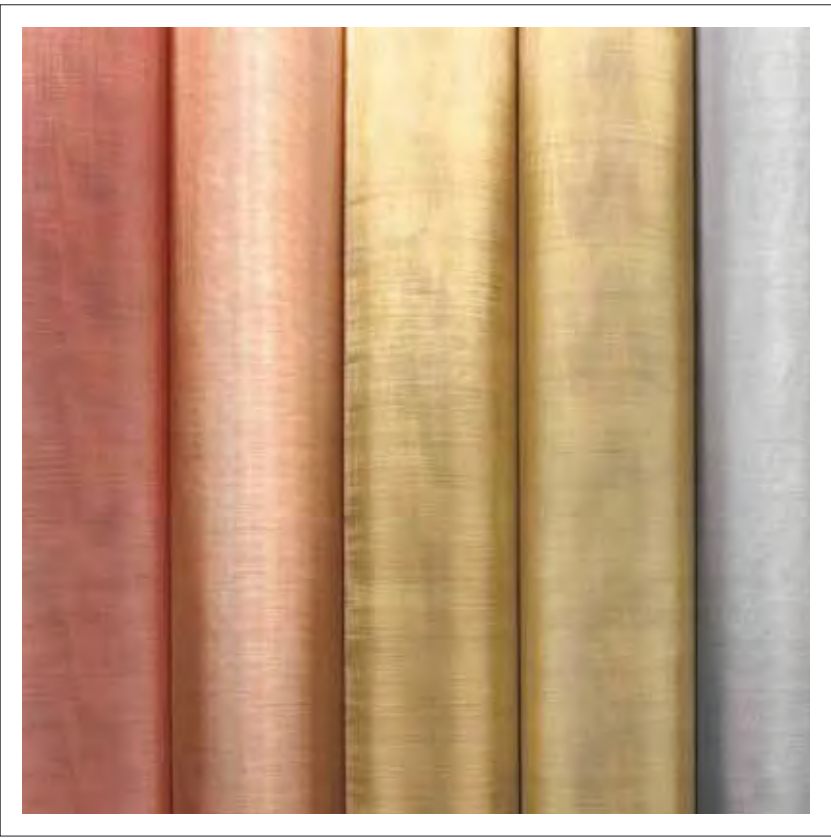


STAND FIERA PARIGI - ARCH. MIASSOT  
*STAND IN PARIS EXHIBITION - ARCH. MIASSOT*

Soft

Tessuto metallico estremamente leggero e malleabile con maglie molto fitte: l'impressione al tatto è simile a seta, utilizzata per tende, cuscini e accessori. Può essere prodotta con diversi materiali al fine di enfatizzare le sfumature cromatiche.

*An extremely light and flexible wire cloth with very close meshes, by touch similar to silk. Used for curtains, pillows and manufactured with different alloys (Brass, Bronze, Copper, Stainless Steel)*

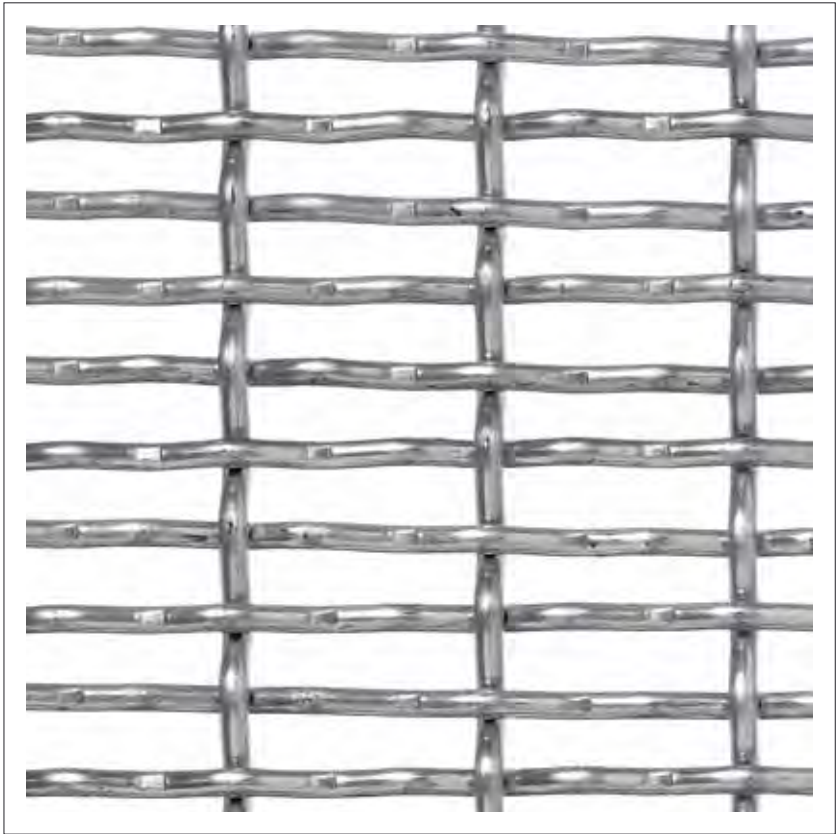


SOFT

| Nome<br>Name | Luce [mm]<br>Opening | Vuoto/Pieno [%]<br>Open area | Spessore finale [mm]<br>Total thickness | Materiale<br>Material | Peso [Kg/mq]<br>Weight | H Max [mm]<br>Max width |
|--------------|----------------------|------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------|------------------------|-------------------------|
| COP 110      | 0.15x0.15            | 36%                          | 0.45                                    | Rame/Copper           | 0.55                   | 3000                    |
| BRA 130      | 0.13x0.13            | 39%                          | 0.18                                    | Ottone/Brass          | 0.40                   | 3000                    |
| BRO 150      | 0.12x0.12            | 45%                          | 0.15                                    | Bronzo/Bronze         | 0.28                   | 2000                    |
| INO 350      | 0.04x0.04            | 30%                          | 0.08                                    | Aisi 304/316          | 0.19                   | 2000                    |

SALA CONCERTI ATENE - ATENE - GRECIA  
ATHENS CONCERT HALL / SMALL HALL - ATHENS - GREECE





ONDA 19 [1:1]

Onda

Particolarmente indicata per la realizzazione di controsoffitti di grande dimensione e impatto, coperture, facciate e parapetti. La tramatura è stata selezionata per facilitare la perfetta integrazione con l'ambiente circostante.

*Particularly suitable to realize counter-ceilings of big dimensions and high visual impact, coverings, facades and railings. This mesh is specially designed for a perfect integration with the surrounding environment.*

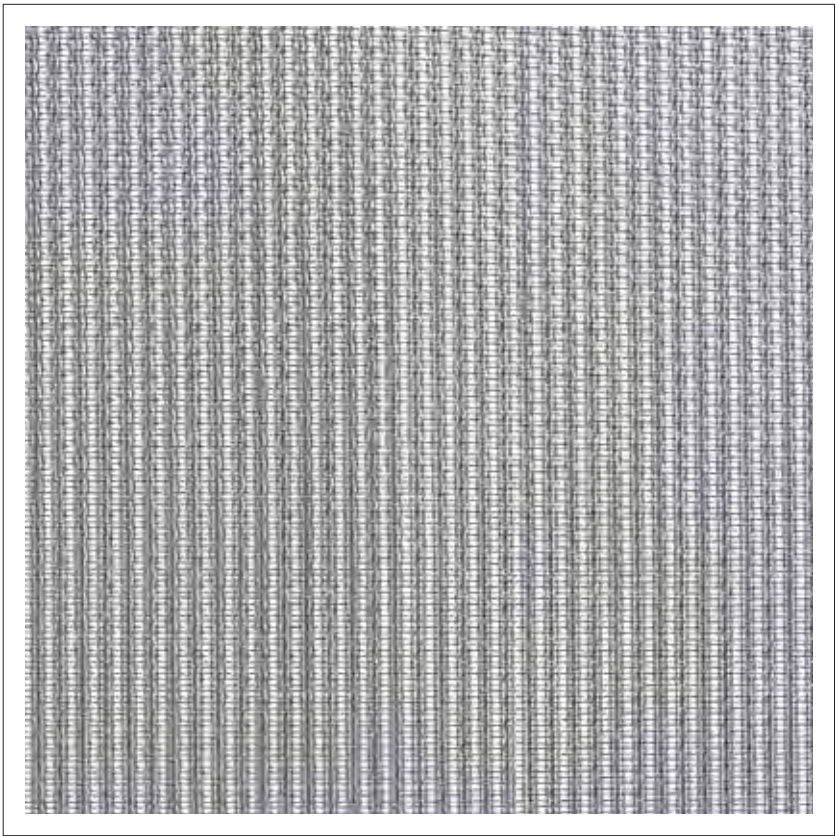
ONDA

| Nome<br>Name | Luce [mm]<br>Opening | Vuoto/Pieno [%]<br>Open area | Spessore finale [mm]<br>Total thickness | Materiale<br>Material | Peso [Kg/mq]<br>Weight | H Max [mm]<br>Max width |
|--------------|----------------------|------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------|------------------------|-------------------------|
| ONDA 12      | 12x2                 | 46%                          | 3.00                                    | Aisi 304/316          | 5.10                   | 2000                    |
| ONDA 19      | 19x5                 | 68%                          | 5.00                                    | Aisi 304/316          | 7.30                   | 2000                    |
| ONDA 25      | 25x25                | 78%                          | 8.00                                    | Aisi 304/316          | 8.30                   | 2000                    |



CONTROSOFFITTO HALL NAVE DA CROCIERA  
HALL COUNTER-CEILING ON A CRUISE SHIP





R 12 [1:2]

Regimental

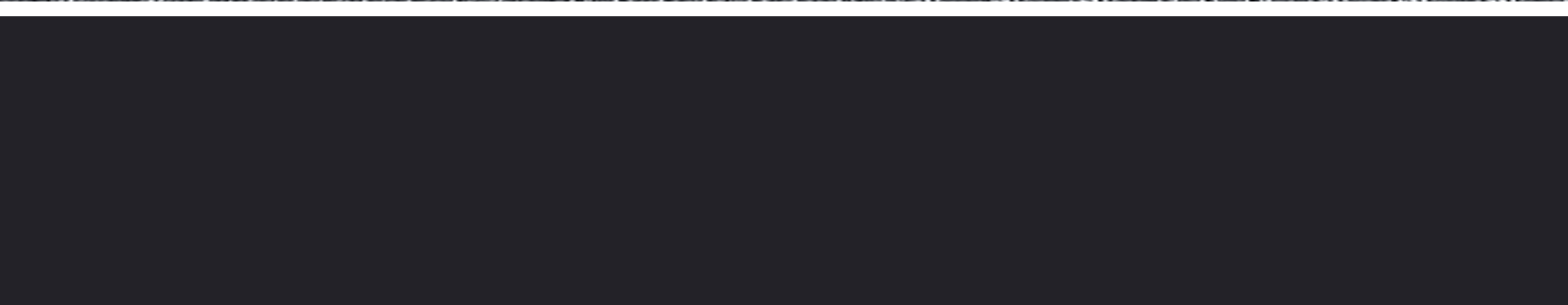
La famiglia delle Regimental è perfetta per rivitalizzare controsoffitti, pareti divisorie, allestimenti vari e tutte le situazioni di architettura di interni a cui si voglia dare risalto.

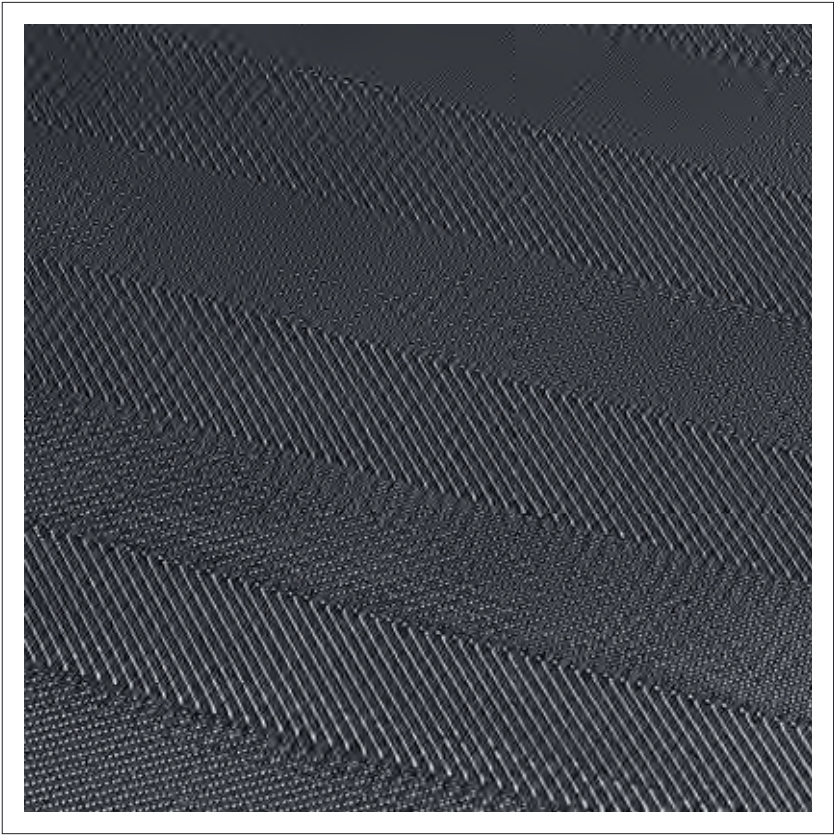
*The “Regimental” family is perfect to give a new look to counter-ceilings, partition walls, fittings and to all the interior design applications which needs to be emphasized.*

REGIMENTAL

| Nome<br>Name | Luce [mm]<br>Opening | Vuoto/Pieno [%]<br>Open area | Spessore finale [mm]<br>Total thickness | Materiale<br>Material | Peso [Kg/mq]<br>Weight | H Max [mm]<br>Max width |
|--------------|----------------------|------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------|------------------------|-------------------------|
| R 12         | *                    | 33%                          | 1.70                                    | Aisi 304/316          | 2.95                   | 2000                    |
| R 30         | *                    | 10%                          | 1.20                                    | Aisi 304/316          | 3.00                   | 2000                    |
| R 50         | *                    | 6%                           | 1.50                                    | Aisi 304/316          | 4.20                   | 2000                    |

\* Tessuto filtrante - Dimout woven cloth





GESSATO

Tweed

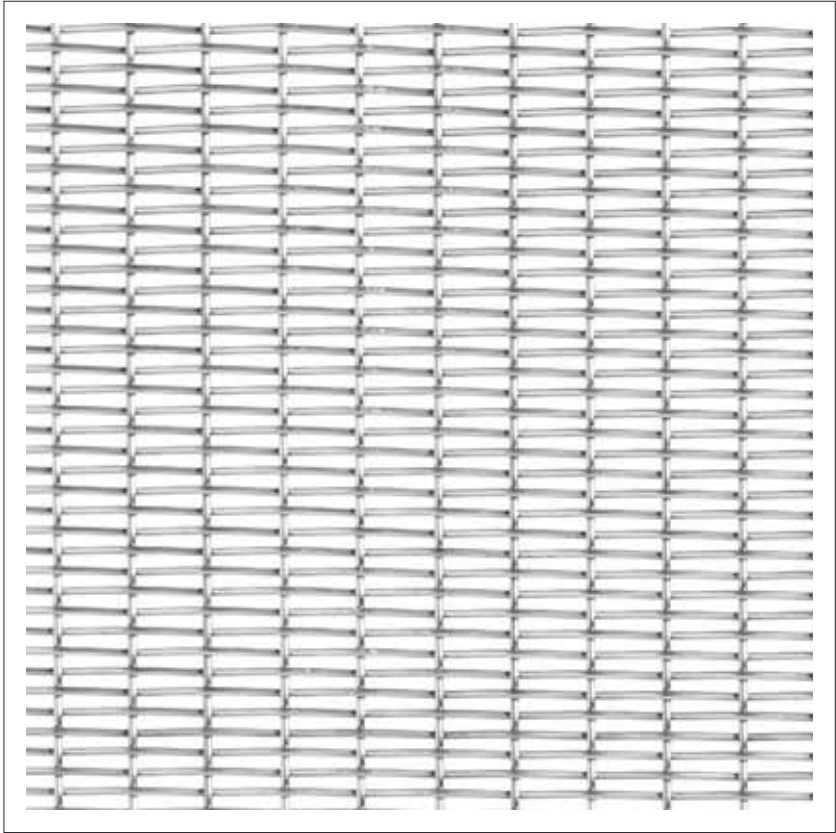
Vero e proprio tessuto metallico, con particolari tramature e disegni di filo, ravviva ed esalta ogni superficie. Particolarmente indicata per controsoffitti, pareti divisorie e molteplici applicazioni legate all’interior design.

*A true metallic wire cloth with special warp and wire patterns, useful to bright up and enhance every surface. Specially suitable for counter-ceilings, partition walls and various interior design applications.*

TWEED

| Nome<br>Name  | Luce [mm]<br>Opening | Vuoto/Pieno [%]<br>Open area | Spessore finale [mm]<br>Total thickness | Materiale<br>Material | Peso [Kg/mq]<br>Weight | H Max [mm]<br>Max width |
|---------------|----------------------|------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------|------------------------|-------------------------|
| SCACCO 50     | 0.6x0.6              | 34%                          | 1.50                                    | Aisi 304/316          | 2.25                   | 3000                    |
| GESSATO Light | 0.25x0.25            | 31%                          | 0.60                                    | Aisi 304/316          | 1.00                   | 3000                    |
| GESSATO       | 0.8x0.8              | 33%                          | 1.30                                    | Aisi 304/316          | 3.25                   | 3000                    |





CARILLON [1:1]

Carillon

Tela tessuta composta con maglia rettangolare rigida, utilizzata sia per interni che per esterni, in particolare per parapetti, controsoffitti, pannelli di allestimenti per fiere, negozi, show-room, ecc.

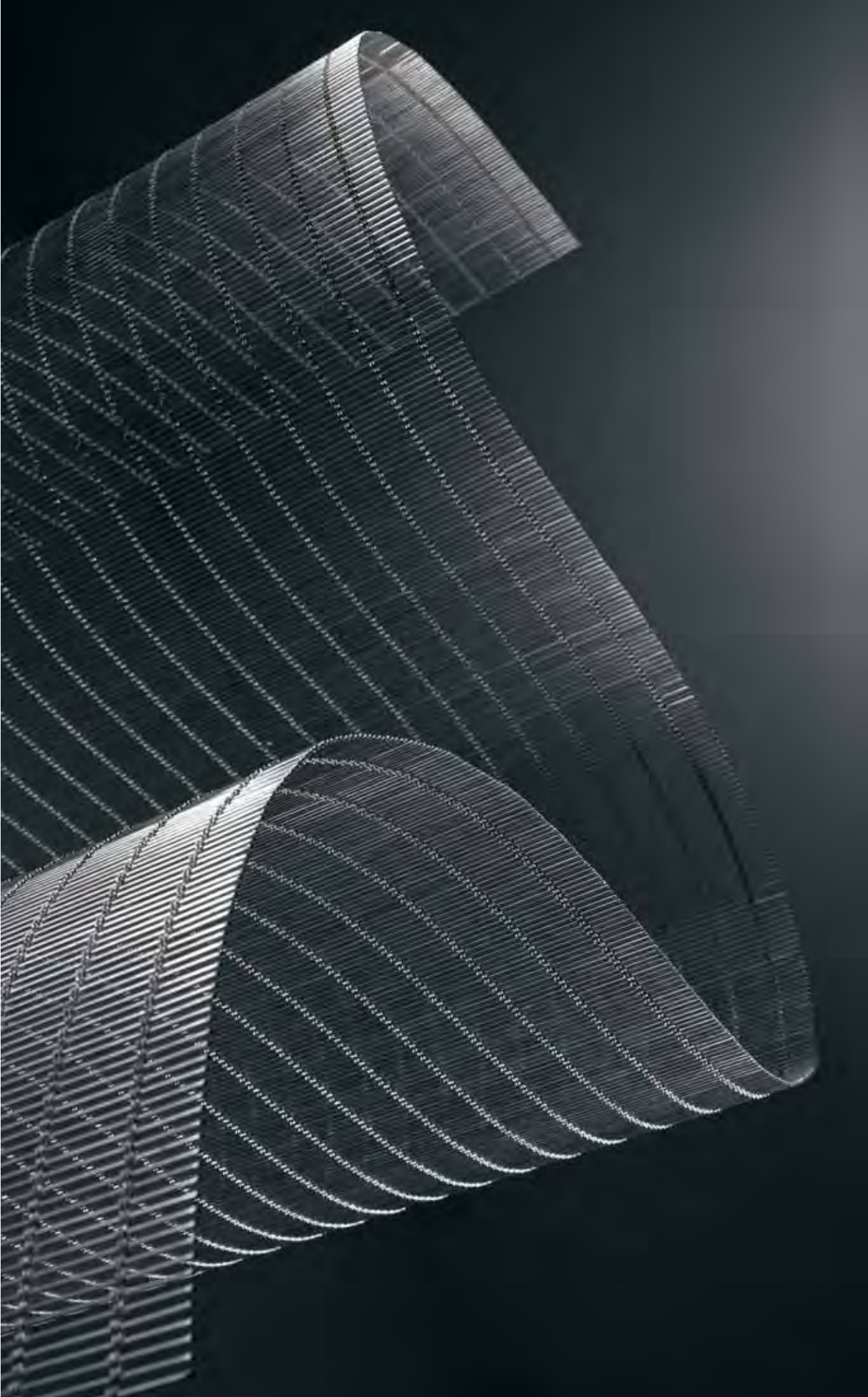
*Woven wire cloth with stiff rectangular mesh, used for both interiors and external applications, such as railings, counter-ceilings, window-dressing, shops, show-rooms.*

CARILLON

| Nome<br>Name   | Luce [mm]<br>Opening | Vuoto/Pieno [%]<br>Open area | Spessore finale [mm]<br>Total thickness | Materiale<br>Material | Peso [Kg/mq]<br>Weight | H Max [mm]<br>Max width |
|----------------|----------------------|------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------|------------------------|-------------------------|
| CARILLON       | 10x1.5               | 47%                          | 3.80                                    | Aisi 304/316          | 6.00                   | 3000                    |
| CARILLON FORTE | 10x2.3               | 55%                          | 5.80                                    | Aisi 304/316          | 8.00                   | 3000                    |



FACCIATA PARCHEGGIO MULTIPIANO  
MULTI-LEVEL PARKING FACADE





T 35 [1:1]

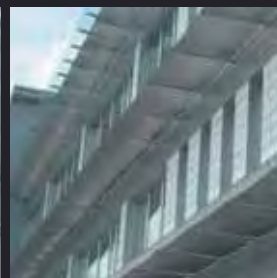
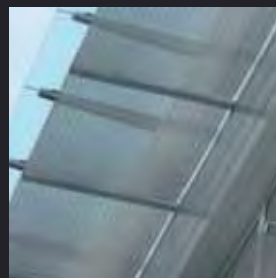
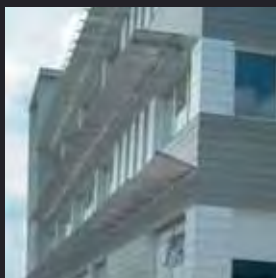
Triplex

Costituita da tre fili in ordito d'acciaio ed una barra tonda orizzontale in trama è adatta alla realizzazione di facciate, coperture, totem e parapetti, ovunque si voglia una tela metallica protagonista del progetto.

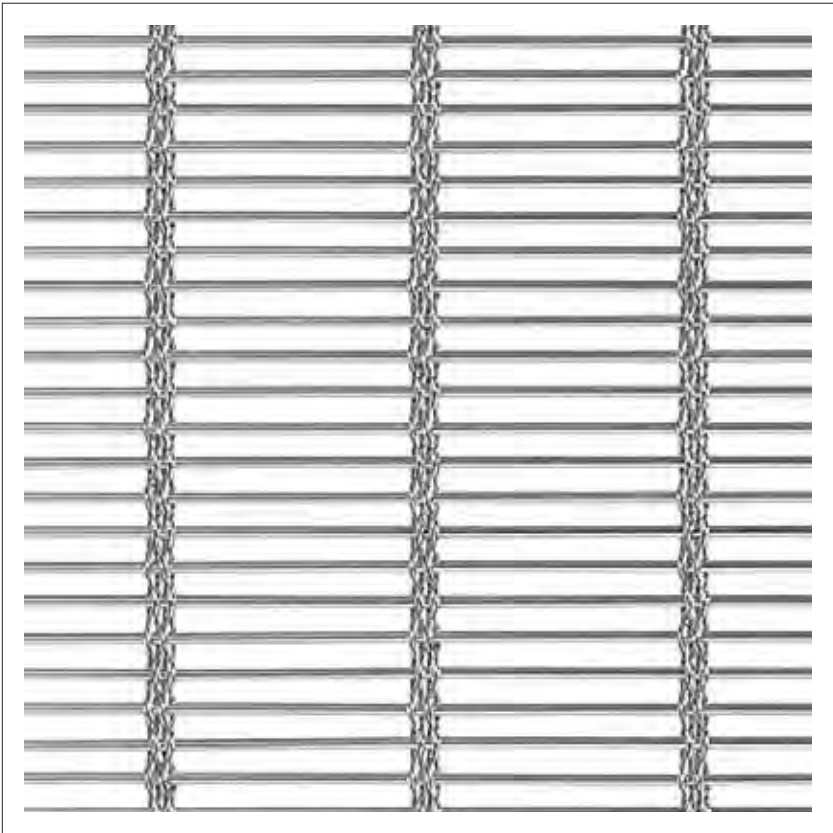
*It is produced with three stainless steel wires in warp and one rod in weft direction. Mostly used for the realization of facades, coverings, totem and railings, where the wire cloth has to be the project main character.*

TRIPLEX

| Nome<br>Name | Luce [mm]<br>Opening | Vuoto/Pieno [%]<br>Open area | Spessore finale [mm]<br>Total thickness | Materiale<br>Material | Peso [Kg/mq]<br>Weight | H Max [mm]<br>Max width |
|--------------|----------------------|------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------|------------------------|-------------------------|
| T 35         | 35x4                 | 45%                          | 4.00                                    | Aisi 304/316          | 6.50                   | 3000                    |
| T 70 L       | 70x3.5               | 56%                          | 6.50                                    | Aisi 304/316          | 7.50                   | 3000                    |
| T 70         | 70x8                 | 64%                          | 8.00                                    | Aisi 304/316          | 8.00                   | 3000                    |



SEDE ARPAV BELLUNO - STUDIO ARCHITETTO  
ARNELIO GIOVANNI BORTOLUZZI  
"ARPAV" SITE - BELLUNO - STUDIO ARCH.  
ARNELIO GIOVANNI BORTOLUZZI



C 35 [1:1]

Cord

Tela a maglia rettangolare composta da barre tonde in ordito uniti da gruppi di 3 o 4 funi, che garantiscono una buona lavorabilità nel senso dell’orditura. È utilizzata soprattutto per parapetti interni di scale, soppalchi, mobili a parete, pannellature, rivestimenti.

*Rectangular wire cloth manufactured with horizontal rods vertically linked by a group of 3 ropes, easy to bend in warp direction. It is mostly used for railings on internal staircases, galleries, wall-furniture, panels, coverings.*

CORD

| Nome<br>Name | Luce [mm]<br>Opening | Vuoto/Pieno [%]<br>Open area | Spessore finale [mm]<br>Total thickness | Materiale<br>Material | Peso [Kg/mq]<br>Weight | H Max [mm]<br>Max width |
|--------------|----------------------|------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------|------------------------|-------------------------|
| C 35         | 35x3.5               | 50%                          | 3.10                                    | Aisi 304/316          | 4.80                   | 3000                    |
| C 70 L       | 70x8                 | 60%                          | 7.20                                    | Aisi 304/316          | 7.90                   | 3000                    |
| C 70         | 70x3                 | 48%                          | 6.5                                     | Aisi 304/316          | 10.00                  | 3000                    |

UFFICIO TECNICO

TECHNICAL OFFICE

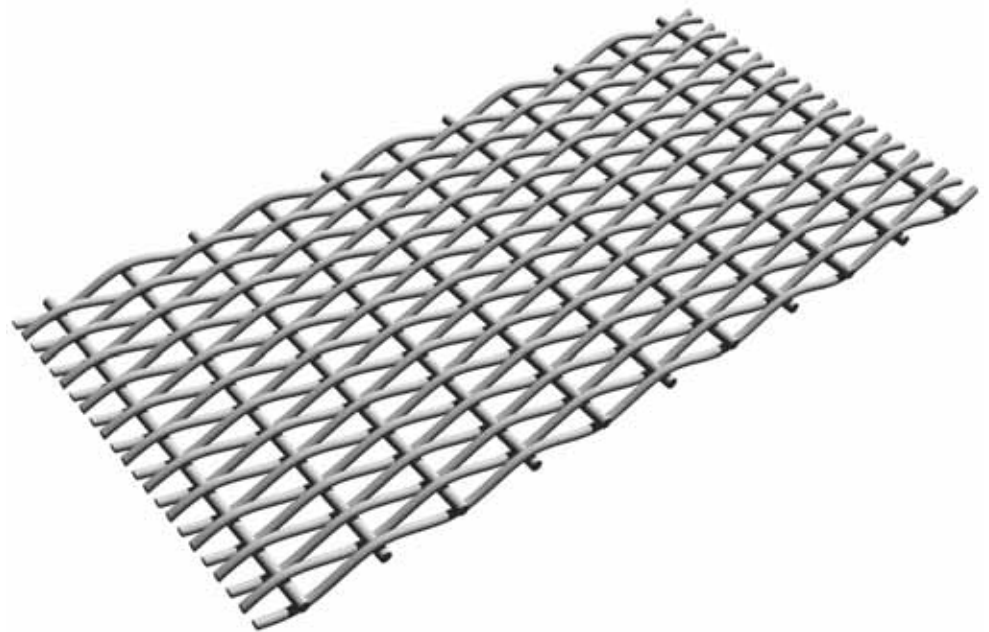
Fratelli Mariani Spa mette a disposizione dei propri clienti più di 80 anni di esperienza, professionalità e storia nella produzione dei tessuti metallici. In particolare la divisione Marianitech vi assisterà durante le fasi di progettazione, definizione dei materiali e dei prodotti più adeguati alle vostre aspettative.

*FRATELLI MARIANI Spa offers to its customers over 80 years experience, professional skills and a long history in the wire mesh manufacturing. The MARIANltech division will assist you during the project phase and the choice of materials and products most convenient for your requirements and expectations.*



L'ufficio tecnico della divisione Marianitech offre la possibilità di creare tessuti nuovi ed unici, inoltre grazie alle innovative tecniche di disegno 3D è possibile passare dal disegno alla prototipazione reale in tempi rapidi. La collaborazione con professionisti dell'illuminazione consente a Mariani di sperimentare soluzioni innovative per la gestione della luce.

*The MARIANitech Technical Department gives you also the unique opportunity of creating new and special metal clothes. Moreover, thanks to the innovative 3D technical drawing techniques, it is possible to step from the drawing to the real prototype easily and in short time. MARIANitech means professional skills, innovation and creativity. The cooperation with lighting professionals allows MARIANitech to experiment and create innovative solutions for the light management.*



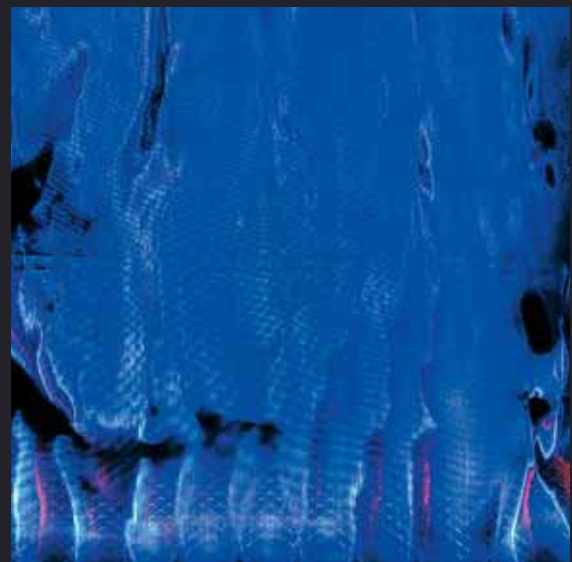
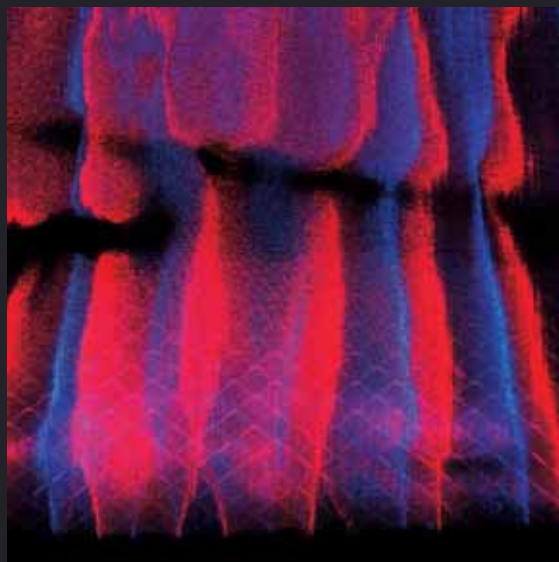
# WEAVING emotions

Architetti e progettisti di ogni epoca definiscono l'architettura un gioco di materiali e luce. Di giorno la pelle degli edifici utilizza i materiali per schermare o amplificare la luce naturale e di notte filtra la luce artificiale con effetti di grande suggestione. In particolar modo l'utilizzo congiunto di tele metalliche e delle nuove sorgenti LED consente di ottenere risultati estetici ed energetici inediti. Le facciate si accendono, brillano, comunicano per mezzo della luce.

Ferrara Palladino e Associati - Light Engineering Design

*Architects and designers from every time define architecture as a game of materials and light. During the day the building "skin" is used to screen or extend natural light while during the night it filtrate the light with striking effects. Particularly, the use of wire mesh combined with the new LED light sources, permits to reach unexpected aesthetic and energy saving results. The facades light up, glitter and communicate through light.*

Ferrara Palladino e Associati - Light Engineering Design



# SISTEMI di montaggio

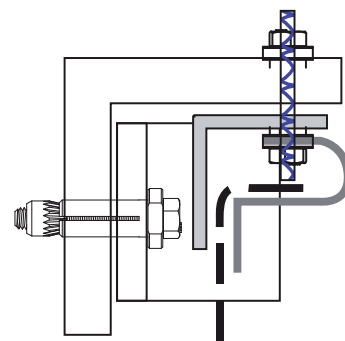
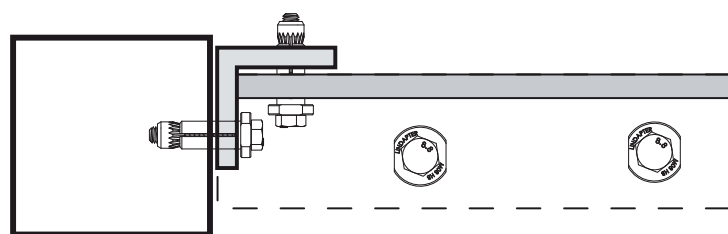
MOUNTING SYSTEMS

027tele

Lo staff tecnico della divisione MARIANtech offre la possibilità di studiare una varietà di sistemi di ancoraggio per le numerose tele metalliche offerte.

Ogni sistema di montaggio è studiato su misura seguendo le specifiche e le esigenze di ogni progetto. Progettazione, sviluppo, dimensionamento e montaggio, sono servizi a disposizione per darvi la possibilità di creare architettura, decorazione, design,... emozioni con il tessuto!

*The technical staff of MARIANtech division gives to the customers the opportunity to study and define an important variety of fixing systems for the different kinds of wire mesh offered. Each assembly system is customized according to the requirements and specifications of every single project. Planning, development, sizing and mounting are all services at your full disposal to create architecture, decoration, design.....WEAVING EMOTIONS!*



Non ci assumiamo responsabilità per errori di stampa, dimensioni, descrizioni e dati tecnici.  
La Società si riserva il diritto di apportare modifiche sui prodotti qui illustrati, in qualsiasi momento, senza preavviso.  
Sono vietate riproduzioni o copie senza autorizzazione. Il presente catalogo sostituisce tutti i precedenti.

We are not responsible for printing mistakes, wrong sizes and dimensions, descriptions or technical data.  
Fratelli Mariani Spa reserves the right to amend and modify all products herein detailed at any time and without prior notice.  
Unauthorized reproductions and copies are prohibited. The current catalogue replaces the previous ones.



